

*Александра Островского называли основоположником национального театра. Он сочинил 47 пьес, защищал авторские права драматургов и разработал программу обучения для драматических классов. Критик Иван Гончаров говорил: «Литературе Вы принесли в дар целую библиотеку художественных произведений, для сцены создали свой особый мир. Вы один достроили здание, в основание которого положили краеугольные камни Фонвизин, Грибоедов, Гоголь».*



# Александр Островский

12 апреля 1823 — 14 июня 1886

1823

Родился в Москве в семье чиновника московских департаментов Сената Николая Федоровича Островского и его супруги Любви Ивановны

1840

Поступление на юридический факультет Московского университета. Впоследствии отчислился

1853

Премьера на сцене Малого театра комедии «Не в свои сани не садись»

1856

Сотрудничество с журналом «Современник»

1874

Избран председателем Общества русских драматических писателей

1831

Смерть матери А.Н. Островского

1847

Чтение пьесы «Картина семейного счастья» у С.П. Шевырева, первый успех

1853

Смерть отца А.Н. Островского

1869

Женитьба на Марии Васильевне Васильевой (Бахметьевой)

1886

Смерть А.Н. Островского



Виртуальная экскурсия в Государственный мемориальный и природный музей-заповедник А.Н. Островского "Щельково"



## Интересные факты

1 Александр Островский знал семь языков: французский, английский, немецкий, испанский, итальянский, древнегреческий и латынь.

2 В 1850 году Островского обвинил в плагиате соавтор первой пьесы «Свои люди — сочтемся» актер Дмитрий Горев-Тарасенков — он заявил, что драматург украл у него идею. Островский писал другу Федору Бурдину в 1853 году: «Во время моей болезни кто-то распространил по Москве дикие слухи, что пьесы пишу не я, а кто-то за меня; благомыслящие люди не верят, а злонамеренные им очень рады... как они ни нелепы, а все-таки для меня неприятны». Он написал Гореву-Тарасенкову письмо и просил его сознаться в обмане. Однако актер отказался. Тогда писатель решил сочинить новую пьесу, так появилась комедия «Бедность — не порок».

3 Образ Катерины из драмы «Гроза» Островский писал с актрисы Любови Павловны Косицкой. В рукописи напротив монолога Катерины есть пометка писателя: «Слышал от Л.П. про такой же сон».

4 Александру Островскому часто присылали произведения начинающие авторы. Несмотря на занятость, драматург каждому писал письмо-рецензию — иногда на 10–15 страниц.

5 По пьесе Островского «Воевода» Петр Чайковский создал свою первую оперу. Драматург сам написал для нее либретто. Премьера прошла 30 января 1869 года в Большом театре.

6 Фамилия первой жены Островского <sup>«Свои люди — сочтемся!»</sup> Агафьи Ивановны науке не известна.

7 Отправился в этнографическую экспедицию по заданию морского министерства, но попал под телегу и два месяца пролежал в провинциальном Калязине, жалуясь на скуку и дороговизну пива. Затем вернулся домой.

## Литературный мир Островского

Александр  
Островский

Снегурочка



Александр  
Островский

Бедность не порок



Александр  
Островский

Бесприданница



Александр  
Островский

Лес

