


Общеобразовательное частное учреждение «Частная школа «МАКСИМА»

«Рассмотрено»  
на заседании  
МО учителей  
протокол № 02-07/18  
от 31 августа 2021 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора  
школы по УМР  
  
31 августа 2021 г.

«Утверждаю»  
Директор ООЧУ «Частная  
школа «МАКСИМА»  
  
О.Б.Койдан  
Приказ №01-08/198 от  
31.08.2021 г.

Приложение № 1.11  
К ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета**

**«Литературное чтение**

**на родном (русском) языке»**

**3-4 классы**

**№ 02-05/224**

Составитель: Ярышева Ольга Александровна

Всего часов: 3 класс -17 ч., 4 класс - 17 ч.

(34 ч.)

Всего часов в неделю: 3 класс –0,5 часа, 4 класс –0,5 ч

Троицкое

2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном русском языке составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст.4
2. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
3. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 (далее – ФГОС НОО);
4. Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 (далее – ФГОС ООО)
5. приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345 “О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” (ред. от 18. 05.2020);
6. Уставом общеобразовательной организации "Частной школы "МАКСИМА";
7. учебным календарным графиком, утвержденным директором ООЧУ "Частная школа МАКСИМА";
8. годовым учебным планом ООЧУ "Частная школа МАКСИМА";
9. примерной основной образовательной программы начального общего образования;
10. основной образовательной программы начального общего образования(ФГОС НОО) ООЧУ "Частная школа "МАКСИМА";
11. основной образовательной программы начального общего образования (ФГОС ООО) общеобразовательного частного учреждения "Частная школа "МАКСИМА";
12. примерной программы дисциплины, утвержденной Министерством образования и науки РФ (авторской программы, прошедшей экспертизу и апробацию).
13. Основной образовательной программы начального общего образования школы ООЧУ “Частная школа “Максима”;
14. Программы начального общего образования *по литературному чтению на родном русском языке начального общего образования 3-4 класса авторы О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова*
15. Особенности программы: тематическое планирование курса модульное, с использованием школьной цифровой платформы «Персонализированная модель образования» Сберкласс.

Реализация воспитательного потенциала программы предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что дает школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

### 3 год

#### **Модуль 1. Учимся наблюдать и копируем впечатления.**

Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. В.Берестов «Первый листопад», «Отражение» Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др. В.Лунин «Идем в лучах зари», «Ливень» Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. А.Иванов «Как Хома картины собирал» Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

#### **Модуль 2. Постигаем секреты сравнения, сказки народов России.**

Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Русские народные сказки. Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений. Д.Дмитриев «Встреча»

#### **Модуль 3. Почему люди фантазируют?**

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, образ, искусство слова, автор, сюжет, тема. Э.Мошковская «Мотылек», «Осенняя вода» Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) литературы, доступные для восприятия младших школьников. С.Козлов «Звуки и голоса». Ориентировка в литературных понятиях: герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли. О.Кургузов «Мальчик-папа» Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

#### **Модуль 4. Учимся любить.**

Характеристика героя с использованием художественно-выразительных средств. Э.Мошковская «Когда я уезжаю», «Нужен он» Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). В.Драгунский «Кот в сапогах» Формирование умений осознанного и выразительного чтения. Тим Собакин «Самая большая драгоценность»

#### **Модуль 5. Набираемся житейской мудрости.**

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах. Композиционные особенности басни. И.Крылов. Басни Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему. «Музейный Дом. Выставка рисунков»

#### **Модуль 6. Продолжаем разгадывать секреты смешного.**

Основные темы детского чтения: юмористические произведения. Н.Носов «Мишкина каша» Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Разные аспекты смешного. М.Вайсман «Приставка моя любименькая»

#### **Модуль 7. Пытаемся выяснить, как рождается герой.**

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода. С.Махотин «Самый маленький». Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям. А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»

#### **Модуль 8. Сравняем прошлое и настоящее.**

Ориентировка в литературных понятиях: герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли. Характеристика героя. Ю.Коваль «Под соснами» Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. К.Паустовский «Стальное колечко» Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе и репродукциях картин (на примере народов России). «Музейный Дом. Выставка рисунков.

#### 4 год

##### **Модуль 1. «Россия - наша Родина»**

С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации». В.Гудимов «Россия, Россия, Россия».

##### **Модуль 2. «Фольклор нашего народа»**

Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич». Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже». «Легенда о покорении Сибири Ермаком».

##### **Модуль 3. «О братьях наших меньших»**

Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки. Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина Песня.

##### **Модуль 4. «Времена года»**

В.Бианки «Лесная газета». Литературная гостиная. И. Анненский. Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Н.Сладков «Медведь и солнце». В.Гарин «Прозрачный слоник».

##### **Модуль 5 Зарубежная литература**

Г.Х.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Братья Гримм «Семеро храбрецов».

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### 3 год

Планируемые результаты	Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата
<b>Личностные результаты:</b> <i>у обучающихся будут сформированы:</i> формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе	Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

<p>представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>	
<p><b>Метапредметные результаты:</b>  <i>Обучающийся научится:</i>  принимать и сохранять учебную задачу;  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;  учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;  осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;  оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;  адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  различать способ и результат действия;  вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i>  в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;  преобразовывать практическую задачу в познавательную;</p>	<p>Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное и осмысленное чтение текстов.</p> <p>Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. Правильное</p>

<p>проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания; самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.</p>	<p>и осмысленное чтение текстов.</p>
<p><b>Предметные результаты:</b> <i>обучающийся научится:</i> понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций; осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать, обосновывать нравственную оценку героев; достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразование художественных,</p>	<p>Чтение произведений русской литературы вслух и про себя, овладение элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов; применение опыта чтения произведений речевого самосовершенствования; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. Прогнозировать содержание раздела. Определять особенности сказки и рассказа, различать вымышленные события и реальные. Находить средства художественной выразительности в прозаическом тексте. Определять авторское отношение к изображаемому</p>

<p>научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> <p>осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. У обучающихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники будут с интересом читать художественные, научно-популярные и учебные тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.</p> <p><i>обучающийся получит возможность научиться:</i> декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию). Обучающиеся начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы. Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.</p>	<p>Воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прслушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства; создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</p>
--	--

#### 4 год

Планируемые результаты	Виды деятельности учащихся, направленные на достижение результата
<p><i>у обучающихся будут сформированы:</i></p> <p>осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и</p>	<p>понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений;</p> <p>принятие и освоение социальной роли</p>



<p>демократических ценностных ориентаций; развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p>	<p>обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностей</p>
<p><b>Метапредметные результаты:</b> <i>Обучающийся научится:</i> освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; совершенствование умений использовать различные способы поиска, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета; развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к книге; использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов.</p> <p>овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности;</p>
<p><b>Предметные результаты:</b> <i>обучающийся научится:</i> понимать родную русскую литературу как</p>	<p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с</p>

<p>национально-культурную ценность народа, как особый способ познания жизни, национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;</p> <p>осознавать значимость чтения родной русской литературы для личного развития;</p> <p>для познания себя, мира, национальной истории и культуры;</p> <p>для культурной самоидентификации;</p> <p>для при обретения потребности в систематическом чтении русской литературы;</p> <p>ориентироваться в нравственном содержании прочитанного;</p> <p>соотносить поступки героев с нравственными нормами, определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> <p>владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;</p> <p>совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;</p> <p>применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;</p> <p>передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);</p> <p>составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения;</p> <p>самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;</p> <p>пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной</p>	<p>поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>умение осуществлять взаимный контроль в совместной.</p>
---	---

<p>информации.</p> <p><i>обучающийся получит возможность научиться:</i>  воспринимать художественную литературу искусства, соотносить впечатления (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;  создавать серии иллюстраций по содержанию (прослушанного) произведения;  пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;  писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;  создавать проекты в виде текста аудиовизуальной поддержкой и пояснениями.</p>	<p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение осуществлять взаимный контроль в совместной работе.</p>
--	--

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Модули	Количество часов	Электронные ресурсы
	<b>3 класс</b>		Академический орфографический
1	Учимся наблюдать и копим впечатления.	3	<a href="http://gramota.ru/slovari/info/lor">http://gramota.ru/slovari/info/lor</a>
2	Постигаем секреты сравнения, сказки народов России.	1	Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <a href="http://www.krugosvet.ru">http://www.krugosvet.ru</a> Культура письменной речи. URL: <a href="http://gramma.ru">http://gramma.ru</a>
3	Почему люди фантазируют?	3	Мир русского слова. URL: <a href="http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs">http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs</a>
4	Учимся любить.	3	Портал «Словари.ру».
5	Набираемся житейской мудрости.	1	URL: <a href="http://slovari.ru">http://slovari.ru</a>
6	Продолжаем разгадывать секреты смешного.	2	Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <a href="https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki">https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki</a>
7	Пытаемся выяснить, как рождается герой.	2	Русская виртуальная библиотека. URL: <a href="http://www.rvb.ru">http://www.rvb.ru</a> Русская речь.
8	Сравниваем прошлое и настоящее.	2	
	<b>Итого:</b>	<b>17 ч</b>	
	<b>4 класс</b>		Словари и энциклопедии на Академике.
1	Россия - наша Родина	2	URL: <a href="https://dic.academic.ru">https://dic.academic.ru</a>
2	«Фольклор нашего народа»	4	Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <a href="http://litera.ru/stixiya">http://litera.ru/stixiya</a>
3	О братьях наших меньших	3	Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии.
4	Времена года	6	
5	Зарубежная литература	2	URL: <a href="http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm">http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm</a>
	<b>Итого:</b>	<b>17 ч</b>	URL: <a href="http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/">http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/</a> Русский филологический портал. URL: <a href="http://www.philology.ru">http://www.philology.ru</a>
<b>Общее количество часов: 34 ч</b>			

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 3 класс

№	Тема урока	Календарные сроки	
		Планируемые	Фактические
1	В.Берестов «Первый листопад», «Отражение»		
2	В.Лунин «Идем в лучах зари», «Ливень»		
3	А.Иванов «Как Хома картины собирал». Творческая работа «Образ русской берёзки»		
4	Д. Дмитриев «Встреча»		
5	Э. Мошковская «Мотылек», «Осенняя вода»		
6	С. Козлов «Звуки и голоса». «Музейный Дом. Выставка рисунков»		
7	О. Кургузов «Мальчик-папа» Творческая работа «Баба-Яга: добрая или злая?»		
8	Э. Мошковская «Когда я уезжаю», «Нужен он»		
9	В. Драгунский «Кот в сапогах»		
10	Тим Собакин «Самая большая драгоценность»		
11	И. Крылов. Басни. «Музейный Дом. Выставка рисунков»		
12	Н. Носов «Мишкина каша»		
13	М. Вайсман «Приставочка моя любименькая» Творческая работа «Образ матери в литературном мире».		
14	С. Махотин «Самый маленький».		
15	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» <b>Итоговая работа за год</b>		
16	Ю. Коваль «Под соснами»		
17	К. Паустовский «Стальное колечко».		
	<b>Итого: 17 часов</b>		

### 4 класс

№	Тема урока	Календарные сроки	
		Планируемые	Фактические
1	С. Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»		
2	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»		
3	Виды устного народного творчества. Былины. Былина «Волхв Всеславович».		
4	Былина «Вольга Святославович»		
5	Славянский миф. Особенности мифа.		
6	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже»		
7	«Легенда о покорении Сибири Ермаком».		
8	Е.И. Носов. Хитрюга.		
9	В.В. Бианки. Сумасшедшая птица.		
10	В.П. Астафьев. «Зорькина песня»		
11	В. Бианки «Лесная газета»		
12	М.М. Пришвин. Рассказы о весне.		
13	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.		
14	Н. Сладков «Медведь и солнце»		

15	В. Гарин «Прозрачный слоник» <b>Итоговая работа за год</b>		
16	Г.Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка»		
17	Братья Гримм «Семеро храбрецов», «Госпожа Метелица»		
	<b>Итого 17 часов</b>		

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Учебник «Литературное чтение на русском родном языке» 3 класс О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова – Москва: изд. «Просвещение» - 2019 г.
2. Учебник «Литературное чтение на русском родном языке» 4 класс О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л. А. Рябина, О. В. Соколова – Москва: изд. «Просвещение» - 2019 г.
3. Большой справочник. Начальная школа. М: Издательство АСТ. Олимп. Астрель. 2000.
4. Журналы «Начальная школа». Еженедельное приложение к газете «Первое сентября».

### **Дополнительные учебники, материалы**

### Тематика проектов и исследований

Класс	Тема проекта, исследования
3 класс	Творческая работа «Образ матери в литературном мире». Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Первые книги на Руси и начало книгопечатания (общее представление). Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.
4 класс	Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы. Произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы.



## Система оценки достижения планируемых результатов

Для отслеживания уровня усвоения предметных знаний и умений и метапредметных результатов используются стартовые и итоговые проверочные работы, диагностические работы по итогам изучения темы в классе.

**Стартовая работа** (проект) (проводится в начале сентября) позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний, а также через специально предусмотренные ситуации разрыва наметить основные направления продвижения в предметном содержании в текущем учебном году.

**Диагностическая работа** проводится учителем сразу после изучения темы в классе. Цель такой работы - оценить решение учебной задачи и определить пути выполнения самостоятельной работы учащихся (коррекционный или творческий) между погружениями. Диагностических работ в учебном году должно быть столько, сколько учебных тем.

**Тематическая проверочная работа** может проводиться в разных организационных формах, но в любом случае учащемуся предлагается выполнить определенное количество заданий, охватывающих основное содержание темы. Задания для проверочной работы предлагаются на двух уровнях сложности: 1- базовом и 2 – расширенном (углубленном) на выбор учащихся.

**Итоговая проверочная работа** (проводится в мае) включает все основные темы учебного года и выполняется всеми учащимися. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Работа может проводиться в несколько этапов и иметь форму итогового проекта. По итогам года учителем устанавливается уровни овладения учащимся основными знаниями, умениями и навыками, которые определяются по следующим критериям:

1 уровень – *базовый* – минимум содержания (формальный), рассчитанный на освоение каждым учащимся;

2 уровень – *углубленный* – способность учащегося выходить за рамки минимума предметного содержания, применять полученные знания на практике, в том числе, в нестандартных ситуациях (рефлексивный и ресурсный);

3 уровень – *творческий* – способность учащегося обобщать, систематизировать, анализировать свои знания, творчески использовать их для решения задач, регулярное участие в различных проектах, в том числе, и итоговых; участие в конференциях и т.п.

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе «портфолио» ученика, его рефлексивной самооценки и публичной презентации результатов обучения за год, характеристики предметных метапредметных результатов по итогам каждого триместра.