

Общеобразовательное частное учреждение

«Частная школа «МАКСИМА»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ООЧУ «Частная школа «МАКСИМА»

О.Б. Койдан
Приказ № 01/2020 от « 31.08 » 2020 г.



Рабочая программа

внеурочной деятельности

**Кружок "От маленького читателя к большому писателю»
(общеинтеллектуальное направление)**

для 7 класса

Составитель:

Лихошерст Надежда Вячеславовна,
учитель географии (без категории)

Троицкое

2020-2021 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа внеурочной деятельности «От маленького читателя к большому писателю» является частью основной образовательной программы ООЧУ «Частная школа «МАКСИМА» на 2020-2021 учебный год и составлена в соответствии со ФГОС, учебным планом и учебным графиком на 2020-2021 учебный год.

В соответствии с учебным планом ООЧУ «Частная школа «МАКСИМА» на 2020-2021 учебный год программа рассчитана на 68 часов, 2 часа в неделю в 7 классе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- оценивать конкретные поступки как положительные, так и отрицательные;
- эмоционально "проживать" текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям, к их поступкам.

Метапредметные результаты:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Произведения, представленные в программе, способствуют развитию личностного потенциала читателей. Это та внутренняя сила человека, которая позволяет справляться с трудностями и достигать большего в современном быстро меняющемся мире. Для развития своего личностного потенциала подростку необходимо понять себя, свои интересы и желания, научиться строить и сохранять отношения. Художественные произведения подобраны по направлениям развития и объединены в модули.

Я и мой выбор

В современном мире, полном неопределенности и неоднозначности, важно понять себя, свои особенности и ценностные ориентиры. Необходимым становится умение делать самостоятельный выбор, выбирать из нескольких возможных вариантов поведения свой, при этом делать это осознанно. В данном модуле рассматривается, как герои книг решают вопросы самоопределения и принимают решения.

Я иду к мечте

Уже в юности человек может осознать свою мечту и начать планировать первые шаги, которые необходимо сделать для ее воплощения. А для этого нужно адекватно оценивать свои возможности: физические, интеллектуальные, творческие. А также научиться видеть и использовать возможности вокруг — те, которые помогут достичь цели. Здесь представлены произведения о достижении желаемого детьми и подростками, в которых они ищут и зачастую находят ответы на свои вопросы.

Я справлюсь!

В жизни бывают ситуации, когда опускаются руки. Обстоятельства могут мешать, отвлекать и не давать двигаться дальше. В такие моменты важно понять, как справиться с препятствиями, какие внутренние ресурсы помогут это сделать и какие внешние средства станут инструментами преодоления трудностей.

Я и Ты

Общение — это та сфера жизни, благодаря которой подросток узнает многое о себе, о других и о мире вокруг. Понимание важности диалога, умение договариваться, находить конструктивный выход из конфликтных ситуаций, сохранять контакт с людьми — важные условия самореализации. Разбору различных коммуникативных ситуаций посвящены произведения, представленные в данном модуле.

СОДЕРЖАНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Введение (6 ч.)

Страницы истории книги. Что значит чтение для меня. Диспут «Роль книги в жизни человека». Чтение как творческая деятельность. (Работа со статьёй И.А. Ильина «О чтении»). Презентация книг, прочитанных летом.

Я и мой выбор (16 ч.)

Ботева М.А. «Сад имени Т. С.». Художественное произведение на документальной основе. Чтение и обсуждение отрывков произведения. Анализ поведения героев книги.

Дашевская Н. «День числа Пи». Книга о музыке, детской психологии и «таланте видеть других людей». Чтение и обсуждение. Выполнение практических заданий.

Джером Д. «Трое в лодке, не считая собаки». Чтение и обсуждение отрывков из произведения. Навыки эмоциональной регуляции. Решение практических задач.

А.Грин «Победитель». Чтение и обсуждение произведения. Характер главного героя, его надежды на победу в конкурсе. Составление характеристики главного героя.

Обобщение по модулю «Я и мой выбор»

Я иду к мечте (12 ч.)

Дашевская Н. «День числа Пи». Отрывок 2. Сложно ли держать себя в руках, когда испытываешь очень сильные эмоции?

Джером Д. «Трое в лодке, не считая собаки». Отрывок 2. Как адекватно оценивать собственные умения?

Б. Окуджава «Стать богачом иной норовит».Ценности, жизненная позиция, цели и планы на будущее.

О.Уайльд «Соловей и роза».Истинное значение таких понятий, как «любовь», «жизнь», «жертвенность».

Решение практических задач.

Обобщение по модулю «Я иду к мечте».

Я справлюсь!(15 ч.)

В. Распутин «Продаётся медвежья шкура». Восприятие природы как единого с человеком организма.

Написание эссе «Быть ответственным для меня значит...»

Практическое занятие «Важность диалога и общения в совместных делах».

Дж.Лондон «Белый клык».Формирование личности под влиянием обстоятельств.

А.Кушнер «Когда я очень затоскую» Стихотворение о мудрости, которая приходит с годами.

Басова Е. «Подросток Ашим». Как справиться с конфликтами и буллингом в сети.

Обобщение по модулю «Я справлюсь»

Я и ты (15ч.)

Дж. Лондон «Белый клык».Отрывок 2. На чем основывается доверие к тому или иному человеку?

Р. Брэдли. «Все лето в один день».Фантастический рассказ о вполне реальной жестокости и зависти.

«Внутри что-то есть»: сборник рассказов / Е. Басова, М. Ботева, Д. Варденбург и др. Соотношение внутренних ценностей и внешних правил.

М.Ибрагимбеков. «Пусть он останется с нами». Вечные ценности в книге.

Выполнение практических задач.

Обобщение по модулю «Я и ты»

Обобщение по курсу(4ч)

Проект «Золотая книжная полка». Презентация любимых книг.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Вид деятельности	Количество часов
1.	Введение	выделять книги-произведения и книги-сборники из группы предложенных книг или открытого библиотечного фонда;	6 ч
2.	Я и мой выбор	— собирать информацию для библиографической справки об авторе; — составлять таблицу жанров произведений писателя; — выполнять поисковую работу по проекту; — презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;	16 ч
3.	Я иду к мечте	— готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения; — находить по каталогу нужную книгу;	12 ч
4.	Я справлюсь!	— заполнять каталожную карточку на выбранную книгу; — писать отзыв о книге или героях книги;	15 ч
5.	Я и ты	— пользоваться библиографическим справочником; — рассматривать и читать детские газеты и журналы; — находить нужную информацию в газетах и журналах;	15 ч
6.	Обобщение по курсу	- готовить материал для классной и школьной газеты; — пользоваться электронными газетами и журналами.	4 ч
Общее количество часов			68 ч.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ занятия	Тема занятия	Календарные сроки	
		планируемые	фактические
Введение (6 часов)			
1	Страницы истории книги	1.09	
2	Что значит чтение для меня.	7.09	
3	Чтение как творческая деятельность. (Работа со статьёй И.А. Ильина «О чтении»)	8.09	
4	Диспут «Роль книги в жизни человека»	14.09	
5	Защита презентаций «Книги, прочитанные летом».	15.09	
6	Защита презентаций «Книги, прочитанные летом».	21.09	
7	Я и мой выбор (16ч.) Ботева М.А. «Сад имени Т. С.». Художественное произведение на документальной основе.	22.09	
8	Ботева М.А. «Сад имени Т. С.». Может ли прошлое влиять на нас?	28.09	
9	Ботева М.А. «Сад имени Т. С.». Чтение и обсуждение отрывка 1. Как ведет себя каждый персонаж в сложившейся ситуации?	29.09	
10	«Сад имени Т. С.». Что кроме речи позволяет людям договариваться и разрешать конфликты? Практическое занятие.	5.10	
11	Ботева М.А. «Сад имени Т. С.». Анализ поведения героев книги.	6.10	
12	Дашевская Н. «День числа Пи». Книга о музыке, детской психологии и «таланте видеть других людей».	12.10	
13	Дашевская Н. «День числа Пи». Принятие себя и понимание другого.	13.10	
14	«День числа Пи». Отрывок 1. Существует ли «идеальное» решение, чтобы всем было хорошо?	19.10	
15	«День числа Пи». В каких ситуациях «странности» являются вполне нормальными?	20.10	
16	Практическое занятие «Все мы разные».	2.11	
17	Джером Д. «Трое в лодке, не считая собаки». Отрывок. Навыки эмоциональной регуляции.	3.11	
18	«Трое в лодке, не считая собаки». Отрывок 1. Может ли эмоциональное состояние человека стать настоящей проблемой?	9.11	
19	Практическое занятие. Упражнения на развитие навыка рефлексии, умения прислушиваться к себе.	10.11	
20	А.Грин «Победитель». Характер главного героя, его надежды на победу в конкурсе.	16.11	

21	А.Грин. «Победитель». Душевное состояние героя после разрушения им своей работы.	17.11	
22	Обобщение по модулю «Я и мой выбор»	23.11	
23	Я иду к мечте(12ч.) Дашевская Н. «День числа Пи». Отрывок 2. Сложно ли держать себя в руках, когда испытываешь очень сильные эмоции?	24.11	
24	Дашевская Н. «День числа Пи». Отрывок 2. Что помогает нам понять своего собеседника?	30.11	
25	Джером Д. «Трое в лодке, не считая собаки». Отрывок 2. Как адекватно оценивать собственные умения?	1.12	
26	Джером Д. «Трое в лодке, не считая собаки». Отрывок 2. Реакция человека на критику.	7.12	
27	Практическое занятие. Инструменты достижения целей.	8.12	
28	Б Окуджава «Стать богачом иной норвит». Ценности, жизненная позиция, цели и планы на будущее.	14.12	
29	Практическое занятие. «Мой портрет в лучах солнца». Как человек может сам себя узнать?	15.12	
30	О.Уайльд «Соловей и роза». Истинное значение таких понятий, как «любовь», «жизнь», «жертвенность».	21.12	
31	О.Уайльд «Соловей и роза». Противопоставление образов Соловья и девушки.	22.12	
32	«Соловей и роза». Какие ценности могут быть у разных людей? Как они отражаются в их решениях и поступках?	11.01	
33	Практическое занятие. Собственные ценностные приоритеты и ценности других людей	12.01	
34	Обобщение по модулю «Я иду к мечте»	18.01	
35	Я справлюсь! (15ч) В. Распутин «Продаётся медвежья шкура». Восприятие природы как единого с человеком организма.	19.01	
36	В. Распутин «Продаётся медвежья шкура». Осознание последствий, побочных эффектов действий человека.	25.01	
37	«Продаётся медвежья шкура». Почему Василий не чувствует радости от победы над зверем?	26.01	
38	Эссе «Быть ответственным для меня значит...»	1.02	
39	Практическое занятие «Важность диалога и общения в совместных делах».	2.02	
40	Дж.Лондон «Белый клык». Формирование личности под влиянием обстоятельств.	8.02	
41	Дж.Лондон «Белый клык». Как решения и последствия поступков оказывают дальнейшее влияние на развитие личности.	9.02	

42	«Белый клык».Отрывок 1. Художественные средства, используемые автором для описания состояния героя	15.02	
43	Практическое занятие «О пользе и вреде эмоций»	16.02	
44	А.Кушнер «Когда я очень затоскую» Стихотворение о мудрости, которая приходит с годами.	22.02	
45	«Когда я очень затоскую» Умение управлять собой, своим эмоциональным состоянием	1.03	
46	Басова Е. «Подросток Ашим». О виртуальном пространстве.	2.03	
47	Басова Е. «Подросток Ашим». Как справиться с конфликтами и буллингом в сети.	9.03	
48	«Подросток Ашим».Уметь «нести свой талант».	15.03	
49	Обобщение по модулю «Я справлюсь»	16.03	
50	Я и ты (15ч.) Дж.Лондон «Белый клык».Отрывок 2.Почему Белому Клыку так сложно довериться человеку?	22.03	
51	«Белый клык».Отрывок 2. На чем основывается доверие к тому или иному человеку?	23.03	
52	Практическое занятие. Развитие взаимного доверия между подростками.	5.04	
53	Р. Брэдбери. «Все лето в один день». Фантастический рассказ о вполне реальной жестокости и зависти.	6.04	
54	Р. Брэдбери. «Все лето в один день».Решения, которые мы принимаем и их последствия для себя и для другого человека.	12.04	
55	«Все лето в один день». Буллинг и правила поведения и помощи в подобных ситуациях.	13.04	
56	« Внутри что-то есть »: сборник рассказов / Е. Басова, М. Ботева, Д. Варденбург и др. Соотношение внутренних ценностей и внешних правил.	19.04	
57	«Внутри что-то есть»: сборник рассказов / Е. Басова, М. Ботева, Д. Варденбург и др. Как поддержать другого?	20.04	
58	«Внутри что-то есть»: сборник рассказов / Е. Басова, М. Ботева, Д. Варденбург и др. Что такое дружба?	26.04	
59	М. Ибрагимбеков. «Пусть он останется с нами».О дружбе и соперничестве.	20.05	
60	Дискуссия о соперничестве	4.05	
61	М. Ибрагимбеков. «Пусть он останется с нами». О любви и борьбе за жизнь.	11.05	

62	Эссе «Вечные ценности, о которых рассуждает в своем произведении М. Ибрагимбеков»	17.05	
63	Обобщение по модулю «Я и ты».	18.05	
64	Обобщение (4ч). Проект «Золотая книжная полка». Моя любимая книга.	24.05	
65	Подготовка к защите проекта	25.05	
66	Защита проекта "Золотая книжная полка".	31.05	
67	Резерв		
68	Резерв		
	Итого 68 ч.		

Учебно-методическое обеспечение

1. Хрестоматия художественной литературы по развитию личностного потенциала, разработанная ГБУК г. Москвы Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара <https://books.vbudushee.ru>
2. Серия образовательных материалов «ШКОЛА ВОЗМОЖНОСТЕЙ», созданная в рамках Программы Благотворительного фонда Сбербанка «Вклад в будущее» по развитию личностного потенциала.

Мультимедийное обеспечение:

- компьютер
- проектор
- множительная техника
- интернет

Пронумеровано, прошнуровано
и скреплено печатью

Листов

(подпись) (фамилия,
инициалы)

Колосов О.Б.

" 31 " *СЕНТЯБРЯ* 2020

